

Wat maak `n mens moet djou voete

raai

en raai wat maak `n mens moet djou goete?

Djy verkoop sieker djou goete

en djy staan sieker ma

of djy loep sieker ma innie straat moet djou voete

en `n weil

soes `n pêrekar s'n, ronne ding soesie maan

wat maak `t, waa moet `t gaan?

Draai en rol issie answer,

draai en rol

soesie Here se meulens, die wêreld vol

So al issie rient nat oppie pad

en `n mens se sak leeg

en `n mens se hart plat,

daa's `n skaal, kyk, `n skaal

en hy wéég, en hy wéég

[Adam Small](#) en Chris Jansen (1973): „OOS WES TUIS BES DISTRIK SES“
Human & Rousseau Uitgewers (Edms.) Bpk.

A selection of poems by [Adam Small](#) transcribed and circulated for study purposes:
Liberation Processes in pre- and post-colonial Southern Africa (LiPSA)
www.benkhumalo-seegelken.de

