

Ons't gewag vi die Hanoverstraat se bus
soggens assie plekke noganie oepe is
Ons't gewag vi die Hanoverstraat se bus
saans assie plekke al toe is

Hoe call djulle vi ons? - die city se commuters
die labour-force
die labour-potential
die labour-source
en gits! Djulle punch tikkits
en djulle figure vi ons yt in djulle computers in
net so
kant en klaar

(anners riekent weer ons is die workers of de land
dja
en hulle riekent fight, dja
kôs hulle riekent workers of de world, unite!
Dja)

Nou daai's alles well en good en grand
ma eintlik issie lot van djulle laat
why?
simply kôs 'n mens figure nie mense daai ways yt
kôs vi daai ways praat oor mense issie lewe far te great
simply kôs orr mense moet 'n mens praat

net soes 'n mens moet praat oor mense

dja net so

en daa's niks annerste om te glo nie

why?

- kôs very simply mense is mense

dja, kôs very simply

net daai:

mense is mense

[Adam Small](#) en Chris Jansen (1973): „OOS WES TUIS BES DISTRIK SES“
Human & Rousseau Uitgewers (Edms.) Bpk.

A selection of poems by [Adam Small](#) transcribed and circulated for study purposes:
Liberation Processes in pre- and post-colonial Southern Africa (LiPSA)
www.benkhumalo-seegelken.de